

ISTITUTO COMPRENSIVO “III DE AMICIS”
LISSONE

SCUOLA PRIMARIA

MACRO-OBIETTIVI	INDICATORI/OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	– Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Si orienta con sicurezza e cognizione nello spazio, fisico e mentale, e sulle carte geografiche fisiche, storiche e amministrative, utilizzando in maniera sempre corretta riferimenti topologici e/o punti cardinali e bussola.
	– Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Si orienta, con discreta sicurezza, nello spazio, fisico e mentale, e sulle carte geografiche fisiche, storiche e amministrative, utilizzando in modo quasi sempre corretto riferimenti topologici e/o punti cardinali.
		Se supportato, si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche fisiche, storiche ed amministrative, utilizzando con qualche inesattezza e solo alcuni riferimenti topologici e/o punti cardinali.
	– Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Si orienta con difficoltà nello spazio circostante e, se aiutato, sulle carte geografiche fisiche, utilizzando con molte inesattezze riferimenti topologici e/o punti cardinali.
LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA'	– Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici,	Utilizza il linguaggio disciplinare specifico delle geograficità per interpretare e rielaborare carte geografiche e globo terrestre. Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche completi e chiari, progetta percorsi sempre corretti ed itinerari di viaggio praticabili. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti, distinguendo con consapevolezza tra strumenti e metodo di indagine geografica.
		Utilizza un buon linguaggio disciplinare specifico delle geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Realizza, a volte con aiuto, semplici schizzi cartografici e carte tematiche con un buon numero di elementi, progetta percorsi corretti e semplici itinerari di viaggio . Generalmente ricava una buona parte di informazioni geografiche da diverse di fonti, individua gli strumenti dell'indagine geografica.
		Utilizza sufficientemente il linguaggio della geograficità per leggere carte geografiche e globo terrestre. Completa con aiuto semplici schizzi cartografici e progetta brevi percorsi di spazi vissuti.

	immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	Ricava qualche informazione geografica da fonti cartografiche. Utilizza un linguaggio poco specifico e chiaro per interpretare carte geografiche. Con aiuto completa con parecchie inesattezze semplici schizzi cartografici e progetta brevi percorsi di spazi vissuti.
PAESAGGIO	– Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Riconosce e denomina con correttezza i principali oggetti geografici fisici. Individua esattamente i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani e stabilisce con consapevolezza analogie e differenze con elementi del passato. Sa collocare diverse informazioni in un quadro storico-geografico completo, connettendo di volta in volta nuovi elementi e acquisizioni pregresse.
		Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici. Individua quasi tutti i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani e stabilisce diverse analogie e differenze con elementi del passato. Sa collocare diverse informazioni in un quadro storico-geografico, connettendo alcuni nuovi elementi e acquisizioni pregresse.
		Riconosce e denomina solo alcuni tra i principali oggetti geografici fisici. Individua con incertezza i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani, stabilisce, solo in uno schema predefinito, qualche analogia o differenza con elementi del passato. Colloca nuove informazioni in quadri geografici prestabiliti.
		Con aiuto riconosce i principali oggetti geografici fisici. Individua, con molte incertezze i caratteri, che connotano i paesaggi. Colloca con inesattezze nuove informazioni in quadri geografici prestabiliti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	– Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale,	Identifica in modo strutturale e completo gli aspetti economici, sociali e culturali connessi alle diverse tipologie di territorio. Coglie tutte le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Sa rilevare in modo organico un quadro geografico e ipotizza efficaci azioni di tutela del patrimonio naturale e culturale.

	proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	
		Identifica la maggior parte degli aspetti economici, sociali e culturali connessi alle diverse tipologie di territorio. Coglie quasi tutte le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Sa rilevare molti elementi di un quadro geografico e ipotizza adeguate azioni di tutela del patrimonio naturale e culturale.
		Identifica pochi aspetti economici, sociali e culturali connessi alle diverse tipologie di territorio. Coglie un piccolo numero di trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Sa rilevare alcuni elementi di un quadro geografico noto e, se supportato ipotizza qualche azione di tutela.
		Identifica, se guidato, pochi aspetti economici, sociali e culturali connessi alle diverse tipologie di territorio. Coglie, seguendo un modello, solo alcune trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Sa rilevare solo alcuni elementi di un quadro geografico noto e vicino al vissuto.